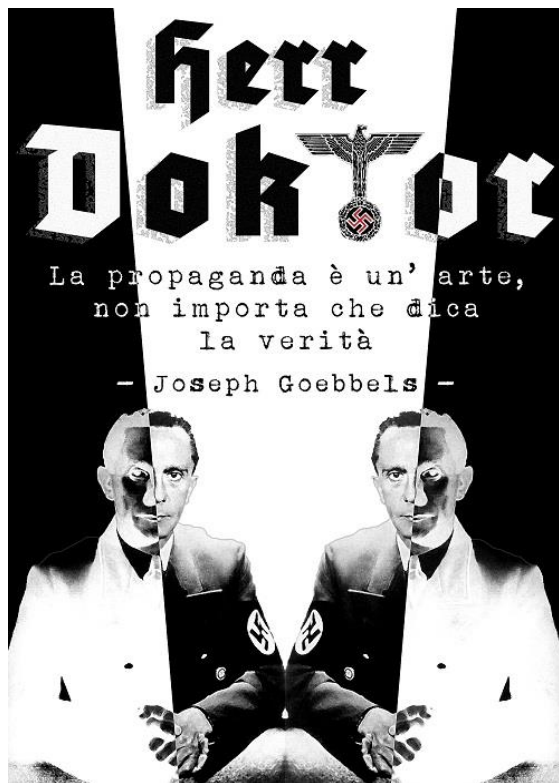


Equivochi

compagnia teatrale

di Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

www.equivochi.com - info@equivochi.com



HERR DOKTOR

Joseph Goebbels

di e con

Beatrice Marzorati
e Davide Scaccianoce

*"La propaganda è un' arte,
non importa che dica
la verità"*

Progetto selezionato
per la prima fase
Premio Scenario

Nello scompartimento di un treno, un uomo e una donna. Lui è **Joseph Goebbels**, Ministro della propaganda del Terzo Reich, uno dei più importanti e noti gerarchi **nazisti**. Lei, anonima, gli pone qualche domanda per conversare e trascorrere il tempo. Il dialogo si trasforma in una sorta di intervista non dichiarata e poi ancora in una **confessione**, da cui emergono le contraddizioni e la genialità di uno degli uomini più vicini ad Adolf Hitler. Nonostante gli onori, i prestigiosi titoli e il successo della sua missione culturale, anche per lui presto sarà la fine: la donna, il suo angelo della morte, lo accompagna giù dal treno...

Perché raccontare e ricordare ancora oggi la vicenda di Joseph Goebbels? Definito "**il dittatore della cultura**", fu senz'altro il principale artefice delle campagne di "arianizzazione": le sue armi non furono i fucili e le camere a gas, ma le parole, l'arte, i pensieri. Tramite la cultura - o meglio, una specie di "lavaggio del cervello" collettivo - trascinò un popolo in guerra e scatenò una delle persecuzioni più violente e inquietanti che la Storia abbia conosciuto.

Proprio per questo, allontanandoci con il passare degli anni dagli orrori della **Shoah** e della **Seconda Guerra Mondiale**, è fondamentale mantenere vigile l'attenzione. Nei nostri giorni che appartengono all'**Era della Comunicazione**, bombardati dai media e dalle suggestioni visive, è importante riconoscere i segnali degli stessi principi di cui Goebbels si fece portavoce e baluardo. La linea è sottile e bisogna restare in guardia, risvegliare la **Coscienza** e trasformare in Impegno concreto la **Memoria**.

Equivochi

compagnia teatrale

di Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

www.equivochi.com - info@equivochi.com

Per **costi** ed altre **informazioni** siamo a vostra disposizione.

CONTATTI

Davide Scaccianoce

cell 349 3960804

mail infoscaccia@gmail.com

Beatrice Marzorati

cell 329 9860670

mail beatricemarzorati@gmail.com

SPECIFICHE E BREVI NOTE TECNICHE

COSTI

I costi comprendono **spese di viaggio, compensi e gestione amministrativa**.

Per la gestione amministrativa la compagnia Equivochi collabora con l'associazione **Teatro In-Folio**, iscritta alla piattaforma **Sintel** ed in grado di esibire regolare **fattura elettronica**.

SERVICE

Il costo del service è da considerarsi come **costo fisso a prescindere dal numero di repliche**. Il costo del service comprende **montaggio e smontaggio**.

La compagnia dispone del seguente service:

5 fari alogeni PC 500w, 6 fari PAR LED, 2 fari WASH teste motorizzate LED, console luci dmx 512, 3 stativi con barra a T, impianto audio (casse + mixer audio + stativi), 2 radiomicrofoni ad archetto, macchina del fumo, cavetteria necessaria (200 mt cavi elettrici, 200 mt cavi dmx), proiettore, telo per proiezioni, pc con installato Resolume Arena 6.

SIAE

I testi sono di proprietà della compagnia Equivochi e non tutelati da SIAE, **quindi non sono previste né pratiche né spese aggiuntive per il testo**.

DIMENSIONI MINIME PALCOSCENICO

L 5,00 x P 3,00 mt.

N.B. Lo spazio relativamente ristretto rende possibile la rappresentazione anche in **spazi non convenzionali** come auditorium, aule magne scolastiche o spazi comunali, evitando così le spese per l'affitto di un teatro e del trasporto dei ragazzi.

Sarà possibile valutare ogni spazio e situazione, adattando l'allestimento.

Per visionare altro materiale foto/video vi invitiamo a visitare il nostro sito:

www.equivochi.com

Per altre specifiche e informazioni tecniche non esitate a contattarci:

info@equivochi.com