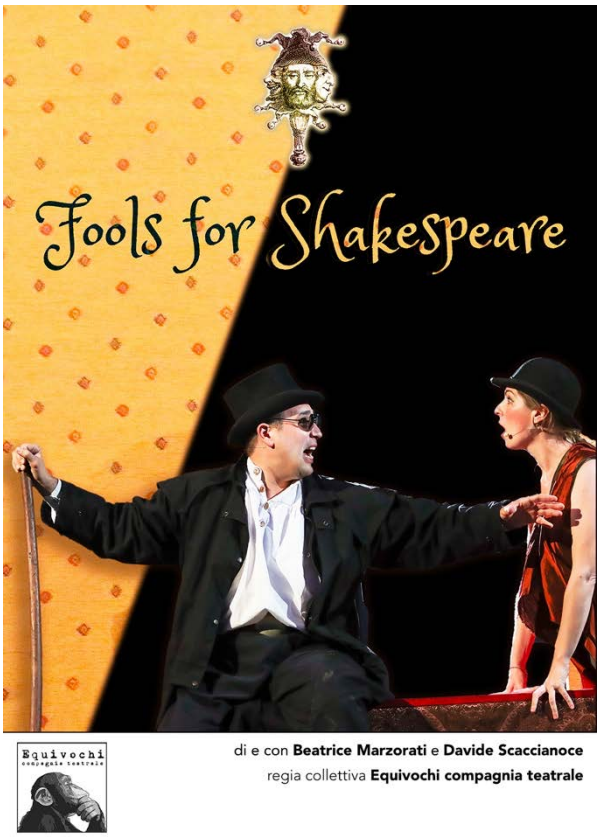
Equivochi

compagnia teatrale

PORTFOLIO SPETTACOLI e LETTURE

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com



FOOLS FOR SHAKESPEARE

di e con
Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

regia collettiva a cura di
Equivochi compagnia teatrale

"Oh yes, when we are born, we cry
that we are come to this great stage of fools"

Nel regno di Danimarca non solo il principe Amleto è tormentato dai dubbi.
In particolare per Becchino, in arte **Beck**, la condizione dell'esistenza pare insostenibile, costretto dal Grande Bardo a scavar fosse per l'eternità... Lui, che voleva fare il pagliaccio, destinato a una tragedia! Sconsolato attende il consueto arrivo di Amleto, ma all'improvviso irrompe in scena qualcuno di inaspettato. Chi sarà questa dramatis personae? È **Puck**, il folletto della commedia *Sogno di una Notte di Mezza Estate*: cercando il fiore magico per il padrone Oberon, ha sconfinato dalla propria opera ed assiste per caso alla tragica morte di Ofelia. Proprio a causa di questo evento sconvolgente il dubbio coglie anche Puck, fatalmente attratto dal fascino del dramma. Discutendo sul valore delle proprie opere, orgogliosi di essere fools ma insoddisfatti delle rispettive collocazioni, ai due sorge una domanda: **tra le opere di Shakespeare sono meglio le commedie o le tragedie?**

Che fare quindi? **Una gara!** Nel più puro stile shakespeariano viene proposta una sfida, un duello all'ultima battuta, in cui brani di entrambi i generi verranno messi a confronto e saranno **gli spettatori** a stabilire il vincitore. **Attraversando e interpretando scene** da *Otello, il Mercante di Venezia, Macbeth, la Bisbetica domata* e l'immancabile *Romeo e Giulietta* i nostri eroici fools giungeranno infine a **recitare insieme al pubblico** la *Lamentevolissima commedia e la crudelissima morta di Piramo e Tisbe*, la tragicommedia dall'opera di Puck.
Ma il nostro *Willy* cosa dirà di tutto questo?

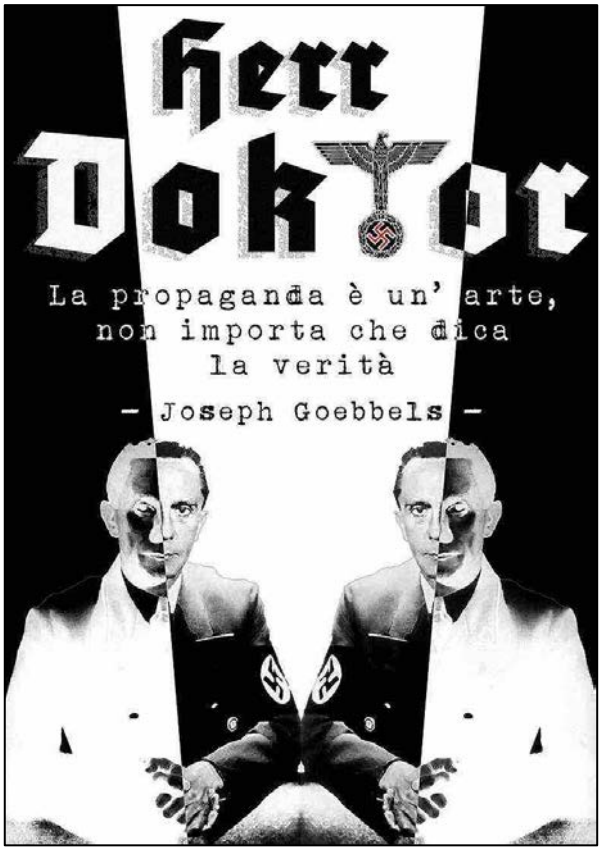
Con **la comicità e la leggerezza** dei fools si esplorerà **la profondità e l'attualità** dell'opera del grande William Shakespeare, lasciando al pubblico la curiosità e la voglia… di scavare ancora. Perché "all the world's a stage": tutto il mondo è un palcoscenico.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Ph Roberto Del Bo

VIDEO INTEGRALE: https://www.equivochi.com/foolsforshakespeare

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com



HERR DOKTOR
Joseph Paul Goebbels

con
Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

drammaturgia Beatrice Marzorati

scenografia e luci Graziano Venturuzzo

sound designer Mattia Venturelli

voce registrata Sergio Leone

video Davide Scaccianoce

regia collettiva a cura di
Equivochi compagnia teatrale

"La propaganda è un'arte,
non importa che dica la verità"

Nello scompartimento di un treno, un uomo e una donna. Lui è **Joseph Goebbels**, Ministro della propaganda del Terzo Reich. Lei, misteriosa, gli pone qualche domanda: un dialogo, un interrogatorio, un processo, una **confessione** da cui emergono le contraddizioni di uno degli uomini più vicini ad Hitler.

Perché raccontare e ricordare ancora oggi la vicenda di Joseph Goebbels?
Definito **"il dittatore della cultura"**, fu senz'altro il principale artefice delle campagne di "arianizzazione": le sue armi non furono i fucili e le camere a gas, ma le parole, l'arte, i pensieri. Tramite la cultura - o meglio, una specie di "lavaggio del cervello" collettivo - trascinò un popolo in guerra e scatenò una delle persecuzioni più violente e inquietanti che la Storia abbia conosciuto. Proprio per questo, allontanandoci con il passare degli anni dagli orrori della **Shoah** e della **Seconda Guerra Mondiale**, è fondamentale mantenere vigile l'attenzione. Nei nostri giorni che appartengono all'Era della Comunicazione, bombardati dai media e dalle suggestioni visive, è importante riconoscere i segnali degli stessi principi di cui Goebbels si fece portavoce e baluardo. La linea tra Bene e Male è sottile e bisogna restare in guardia, risvegliare la **Coscienza** e trasformare in Impegno concreto la **Memoria**.

Lo spettacolo è balzato agli onori della cronaca nazionale a causa di un fatto increscioso, ossia l'intervento di un professore negazionista – con immediata reazione da parte della compagnia – durante la rappresentazione del 26 gennaio 2023; dei numerosi video e commenti dedicati all'accaduto ci permettiamo di indicare uno tra tutti l'articolo di Claudio Facchinelli che ha interpellato gli studenti presenti alla rappresentazione e al dibattito: https://www.rumorscena.com/09/02/2023/herr-doktor-prima-che-si-spenga-la-voce-dellultimo-testimone.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Ph Maurizio Anderlini

VIDEO INTEGRALE: https://www.equivochi.com/herrdoktoroperatori

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

SANTA IMPRESA
DON BOSCO E I SANTI SOCIALI

di Laura Curino e Simone Derai

con
Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

Desidera 2017
Rappresentato nel 2019 in occasione della visita
Rettor Maggiore della Congregazione Salesiana
Ángel Fernández Artime

"Che cosa resta al di là delle fotografie?
Resta la loro… passione.
Che sia questa la Santità?"

Santa Impresa è il racconto della straordinaria impresa che realizzò **don Giovanni Bosco** - il prete dei ragazzi, il prete dei sogni, il prete di furia e di vento - nella Torino di metà Ottocento. Incredibilmente, la sua missione non fu isolata infatti in quegli anni negli stessi quartieri operavano coloro che sono stati poi definiti i **Santi Sociali Piemontesi**: *Giuseppe Cafasso*, il prete dei condannati a morte; *Juliette Colbert*, la madre delle carcerate; *Giuseppe Cottolengo*, "il cavolo di Bra", fondatore della Piccola Casa della Divina Provvidenza; *Francesco Faà di Bruno*, il padre delle serve; *Leonardo Murialdo*, il direttore del Collegio degli Artigianelli, il difensore degli operai.

Santa Impresa permette di riflettere sul tema della **santità** a partire dalla testimonianza di uomini e donne che dovettero affrontare ostacoli e difficoltà, in balia dei tumultuosi eventi del Risorgimento, dimostrando **fede e coraggio** in un periodo critico di trasformazione. Ancora non sapevano sarebbero diventati "santi", ma perseverarono ostinatamente nel proprio cammino, sostenendosi a vicenda e incarnando ciascuno secondo la propria sensibilità l'ideale di santità. Le loro figure spiccano immense a capo degli "imperi" di cui sono fondatori, imprese che ancora oggi sono attive e prolifiche, tutto questo perché un giorno, alzando lo sguardo, incontrarono **il volto del prossimo**.

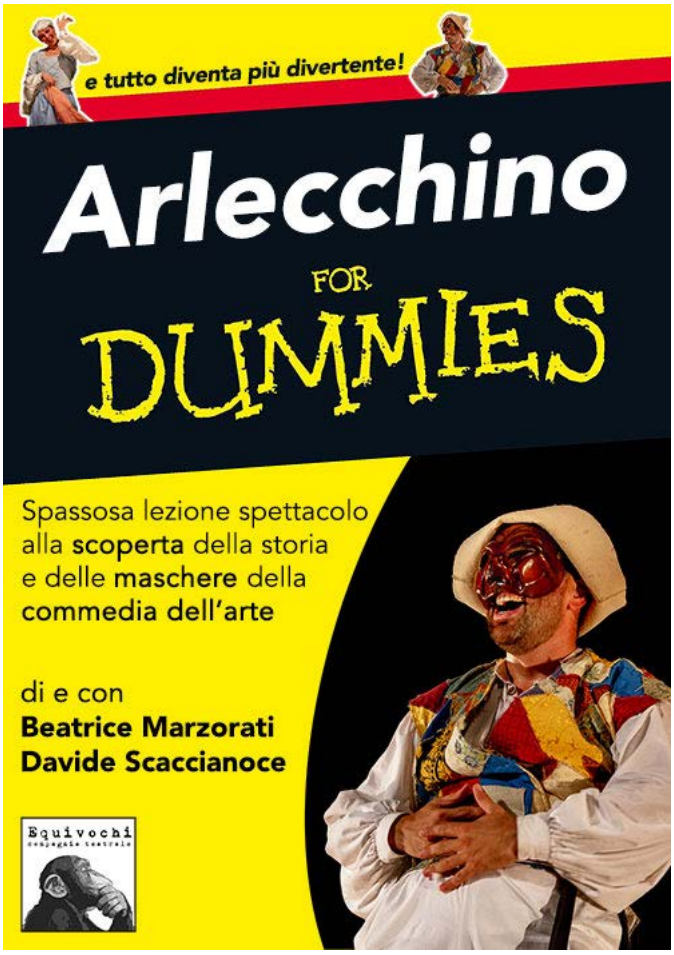
Non è semplice raccontare queste vicende senza scadere nell'agiografia, nella polemica o nel cinismo: l'autrice **Laura Curino**, una dei più importanti esponenti del teatro di narrazione in Italia, ne restituisce la dimensione più autentica, narrando luci ed ombre e soprattutto soffermandosi sul **punto di svolta**, il momento in cui la vocazione si rende presente e realtà.

Il testo è stato messo in scena per la prima volta a Torino nel 2015, prodotto dal Teatro Stabile di Torino, con Laura Curino e la regia di Simone Derai della Compagnia Anagoor. La compagnia Equivochi ne propone qui una nuova versione di più agile impianto scenico, rispettando il testo originale.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

VIDEO INTEGRALE: https://www.equivochi.com/santaimpresaoperatori

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com



ARLECCHINO FOR DUMMIES

di e con
Beatrice Marzorati
e Davide Scaccianoce

Lezione spettacolo comico - didattica

Ti sei mai chiesto da dove nasca il nome di **Arlecchino**?
La parola **Giangurgolo** ti fa subito pensare ad una cattiva digestione?
Rimani anche tu sveglio la notte pensando "ma cosa diavolo sarà uno **Zanni**?!"

Allora questo spettacolo fa per te!

Tra lazzi e stralci di canovacci e copioni seguiremo la storia della commedia dell'arte, partendo dalle sue origini passando da **Goldoni** per arrivare ai nostri giorni. Vi faremo conoscere **le maschere, i personaggi e le compagnie** che hanno reso grande questa forma di spettacolo sopravvissuta fino ai nostri giorni.

La lezione spettacolo è adatta a scuole e ad un pubblico serale, proponendo i contenuti in **forma giocosa e divertente.**
Lo spettacolo è concepito per essere rappresentato in spazi convenzionali e non.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

IN VIAGGIO CON I COMICI

con Stefano Bresciani, Beatrice Marzorati
e Davide Scaccianoce

regia di Luca Radaelli

idea e testo di Beatrice Marzorati
e Davide Scaccianoce

Teatro Invito – Equivochi

Padova Fringe Festival 2017 e 2018
Saltimbanchi dell'arte 2019
DeSidera Vie della Commedia 2019
I luoghi dell'Adda 2020
Festival Internazionale di Nizza 2022

Seguendo le orme di una sgangherata **compagnia di comici**, si dipana un divertente viaggio-spettacolo alla scoperta della storia della **commedia dell'arte**.

La compagnia Equivochi presenterà, tra un lazzo e l'altro, le maschere, i personaggi, gli autori, gli artisti e le storie che hanno reso celebre la commedia dell'arte **in tutto il mondo**. Non si tratta però soltanto di un omaggio ma il riconoscimento della imperitura ed effervescente vitalità della commedia dell'arte, capace ancora oggi di comunicare con tutte e tutti grazie alla **forza ancestrale della maschera** che attraverso la finzione ci svela la verità.

Si mostra inoltre anche **la vita "dietro le quinte"** degli attori, combattuti tra passato e futuro, tra l'eredità talvolta "faticosa" ed ingombrante ed il fascino inesauribile che risiede in questa tradizione prestigiosa, tra i sacrifici dovuti al mestiere e la potenza diabolica della maschera.

Il pubblico viene coinvolto in scena e partecipa attivamente a quello che sarà un incontro per sua natura unico: il Teatro.

Tra **lazzi e mascheramenti, canzoni e musiche dal vivo, doppi sensi e paradossi**, ci si muove nel tempo e nello spazio ricordando l'epica traversata della commedia dell'arte nei secoli e in tutta Europa... **il divertimento è assicurato**!!!

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Ph Maurizio Anderlini

VIDEO INTEGRALE: https://youtu.be/Muyx1HCdTlg

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

TEATRO RAGAZZI

C'ERA UNA VOLTA... NATALE!

Spettacolo per bambini dai 3 anni sulla festa più magica dell'anno!

Babbo Natale è molto stressato a causa dei preparativi natalizi e vorrebbe fuggire in vacanza, il suo fedele Folletto con l'aiuto dei bambini riuscirà invece a convincerlo a restare grazie alla magia dei racconti natalizi che gli ricorderanno qual è la vera essenza del Natale! Raccontandoci storie meravigliose vivremo le avventure dei personaggi natalizi che da sempre ci hanno incantato...
per vivere il Natale in modo veramente speciale!

ABC DELLA CUCINA

Spettacolo per bambini dai 4 anni: sono invitati nella **cucina più pazza** del mondo!

Che cosa accade infatti se si trovano intorno ai fornelli i personaggi della commedia dell'arte?

Questo spettacolo sarà l'occasione per conoscere **le maschere più famose e simpatiche** della nostra tradizione con **tanto divertimento**. Tra equivoci, imprevisti e galline furiose, chissà quali pasticci combineranno... sicuramente saranno buonissimi!

QUESTO PIANETA
STORIE DI ZIA LAURA

Spettacolo per bambini dai 4 anni per imparare a prendersi cura del nostro Pianeta.

Liberamente ispirato ai testi di **Laura Conti**, pioniera dell'ecologismo. Scienziata, politica ma anche narratrice di storie per bambini perché non è mai troppo presto per **conoscere e proteggere la nostra Terra** e le sue creature: "bisogna darsi da fare!"

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Novità!

ALLA RICERCA DEL LIBRO PERDUTO

ESCAPE ROOM LETTERARIA TEATRALE

progetto di e con
Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

scenografia, luci e oggetti a cura di
Graziano Venturuzzo

consulenza artistica e grafica a cura di
Clara Guerrini

produzione
Equivochi - compagnia teatrale

Riusciranno i nostri eroi ad uscire dal labirinto dei grandi classici?

La **biblioteca è stata maledetta** da un misterioso sortilegio: accolti da una losca **cartomante**, i giocatori-lettori-spettatori scoprono di essere prigionieri dei libri dei quali dovranno risolvere gli enigmi per poter tornare al mondo reale entro un'ora di tempo. Solo riscoprendo le storie, incontrandone i personaggi, vivendo le loro emozionanti avventure si ritroverà **"il libro perduto"** della memoria.
Gioco, letteratura e teatro sono gli ingredienti essenziali di questo progetto che intende coniugare e mettere in connessione mondi e pubblici apparentemente distinti tra loro. Attraverso la sfida del gioco e il fascino coinvolgente di un'**esperienza teatrale immersiva,** i partecipanti incontreranno i protagonisti di storie senza tempo e saranno guidati all'intrigante e divertente ri-scoperta di capolavori letterari, con omaggi a grandi autori (tra cui ad esempio **Italo Calvino**, di cui si festeggia il centenario della nascita) e novità recenti. "Alla ricerca del libro perduto", parafrasando il titolo del romanzo di Proust, dà valore alle storie e anche agli spazi, infatti questa escape room speciale non considera la biblioteca solo come sede di allestimento ma come fonte di ispirazione e riferimento di primo piano.
Sono invitati a partecipare **ragazzi dai 14 anni in su e adulti** che frequentano il vasto ambiente dei "game", ma anche persone **amanti della letteratura** che vogliono addentrarsi nelle pagine dei libri in modo insolito, spettatori che intendono sperimentare nuove formule teatrali oppure semplicemente curiosi ed amici che desiderano trascorrere una serata alternativa. **Non è necessario un alto livello di conoscenza letteraria per poter partecipare**, anzi, è l'occasione per avvicinare le persone al mondo dei libri in maniera interattiva e innovativa, sperimentando il gioco di squadra e immedesimandosi grazie all'interpretazione degli attori in un caleidoscopio di personaggi ed emozioni. Ci si può divertire ed **emozionare con la cultura**? Noi crediamo di sì e ci auguriamo che siate dei nostri, quindi… **che vinca il migliore!**

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

VOCI

ASCOLTARE LE VOCI DEL PASSATO
PER COMPRENDERE IL PRESENTE
E COSTRUIRE IL FUTURO

Una proposta di letture sceniche e recital su argomenti di rilevanza storica e sociale ma anche per circostanze più leggere e spensierate

VOCI DAL CAMPO, il Giorno della Memoria - *scuole medie, superiori e adulti*

GIÙ, il Giorno del Ricordo - *scuole superiori e adulti*

ZANG TUMB TUMB, la Prima Guerra Mondiale - *scuole medie, superiori e adulti*

ITALIANE!, la Festa delle Donne e non solo - *scuole superiori e adulti*

L'AMOR CHE MOVE IL SOL E L'ALTRE STELLE, Dante Alighieri – *scuole superiori e adulti*

UOMINI, BOSCHI E API, la natura e le stagioni raccontate da Mario Rigoni Stern - *adulti*

MUSICA E MAGIA, Harry Potter e la Camera della Musica - *scuole medie, superiori e adulti*

COMPAGNI, la Resistenza - *scuole superiori e adulti*

Letture animate per crescere e scoprire il magico mondo delle storie e dei libri

A SPASSO CON IL MOSTRO, da "Il Gruffalò" - *dai 3 anni*

NELLA VECCHIA FATTORIA, storie sugli animali e la natura - *dai 4 anni*

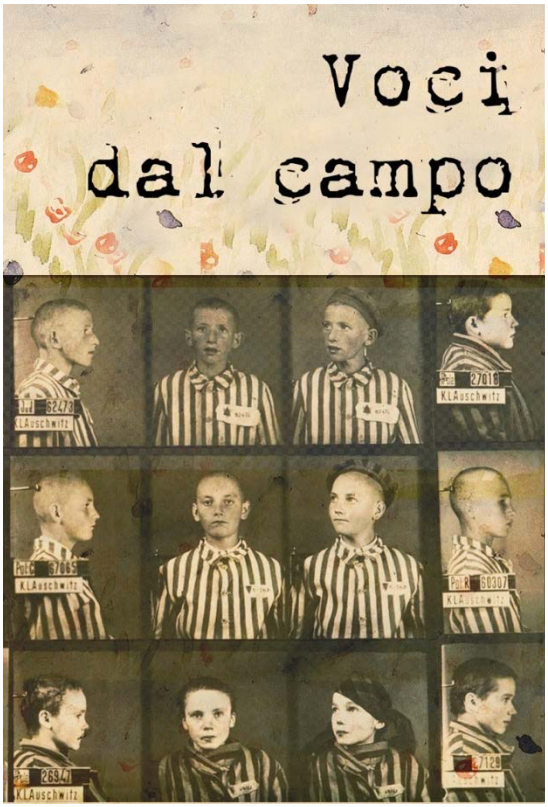
W LA SQUOLA, con assaggi di Rodari, Friot e Munari - *dai 5 anni*

LA BIBLIOTECA DEL TERRORE, storie di paura - *dai 6 anni*

BAU BAU BUON NATALE, da "Buon Natale Cane Puzzone!" - *dai 4 anni*

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Il Giorno della Memoria

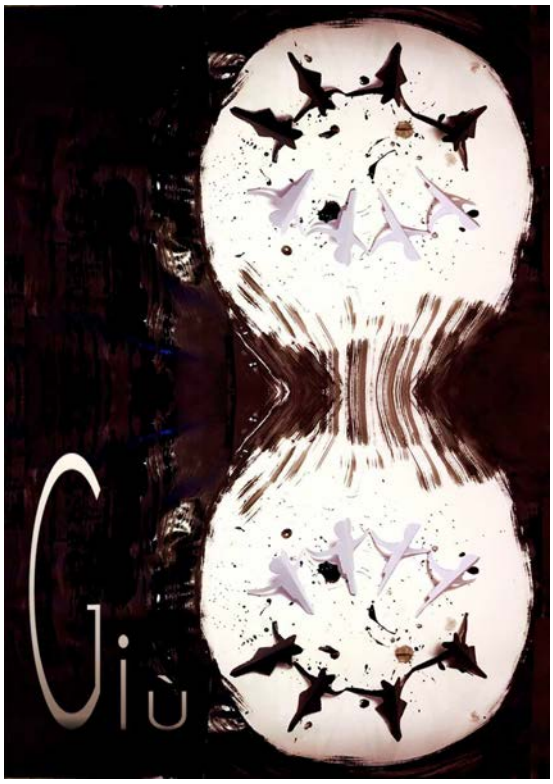


VOCI DAL CAMPO

"Meditate che questo è stato:
vi comando queste parole" (Primo Levi)

È difficile raccontare l'orrore.
Difficile, ma necessario affinché tutto questo non accada più.
Attraverso una selezione di letture tratte dall'ampia bibliografia dedicata all'argomento con un'attenzione specifica alle testimonianze di ragazzi e ragazze, daremo **voce a vittime e carnefici**, per cercare di comprendere che cosa è stata la Shoah, aprire la mente e il cuore, diventare a nostra volta testimoni**: un appello rivolto soprattutto alle nuove generazioni** per sconfiggere l'indifferenza e agire affinché non accada mai più.

Giorno del Ricordo



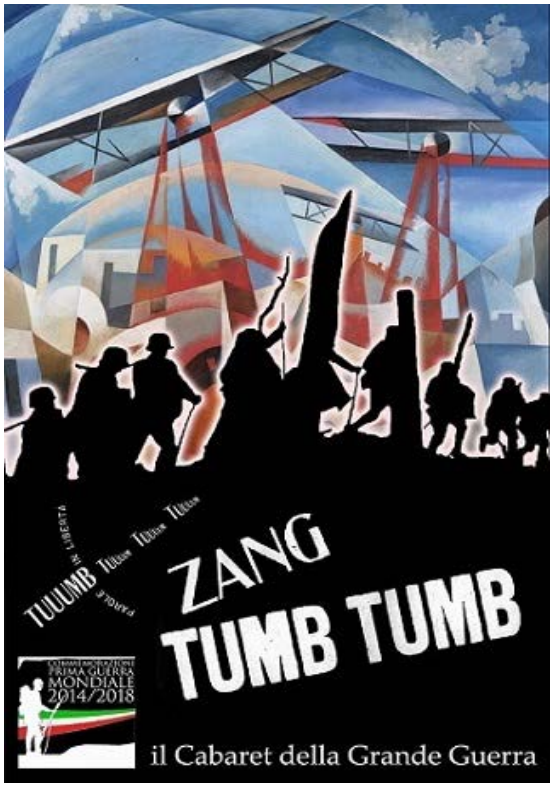
GIÙ
il dramma delle foibe

Illustrazioni a cura di Andrea Turla

"Giro girotondo tutti giù per terra":
tante, troppe persone, dopo un girotondo di soprusi e violenze, finirono **giù nelle profondità della terra, nelle foibe**. Leggendo gli estratti delle testimonianze, delle interviste e dei documenti relativi ad uno dei capitoli più contraddittori della Storia del Novecento, si ripercorrono le tappe di ciò che avvenne: **una storia dimenticata, scomoda e difficile**.
In occasione del **Giorno del Ricordo**, si cerca appunto di "ricordare" per dare voce alle vittime e comprendere che **la violenza porta sempre e comunque violenza**.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Prima Guerra Mondiale



ZANG TUMB TUMB
Il Cabaret della Grande Guerra

canti a cura di "Un Quartetto Particolare"

"Zang Tumb Tumb" è la celebre opera letteraria di Marinetti ma è anche il titolo del Cabaret, il varietà, il carosello, l'avanspettacolo di quel gran spettacolo macabro che si rivelò essere la **Prima Guerra Mondiale**.
In un susseguirsi caleidoscopico di scene, canzoni, sketch si raccontano i principali avvenimenti della Grande Guerra, dalle origini del conflitto all'acceso dibattito tra gli intellettuali, dalle controverse scelte strategiche dell'Italia alla vita di trincea con il tragico epilogo, coronato dalla speranza in un futuro di pace e prosperità.
Ma **la Giostra continua**, e chissà a chi toccherà la prossima volta…

Festa della Donna e non solo

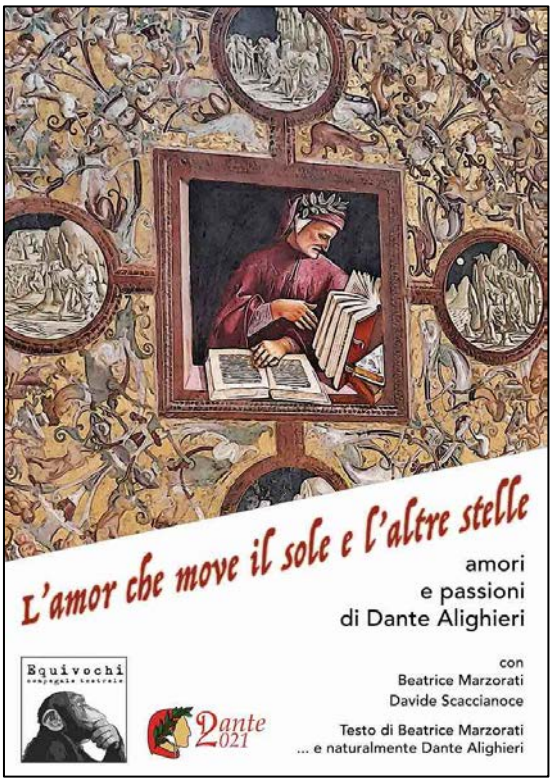
ITALIANE !
Le donne che hanno fatto l'Italia

musica a cura di Riccardo Tagliabue

Madri, figlie, sorelle, mogli... Principesse, popolane, artiste, scienziate, imprenditrici... sono tante, tantissime le donne cui dovremmo oggi essere grati per aver "fatto" l'Italia, ognuna con il proprio personalissimo e prezioso contributo. Tuttavia, spesso i loro nomi restano nell'ombra e si conosce la storia solo "a metà". Attraverso una serie di brevi narrazioni, ripercorreremo la lunga strada compiuta fino ad oggi soffermandoci sui **ritratti di alcune grandi donne accompagnati da musiche e canzoni.**

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

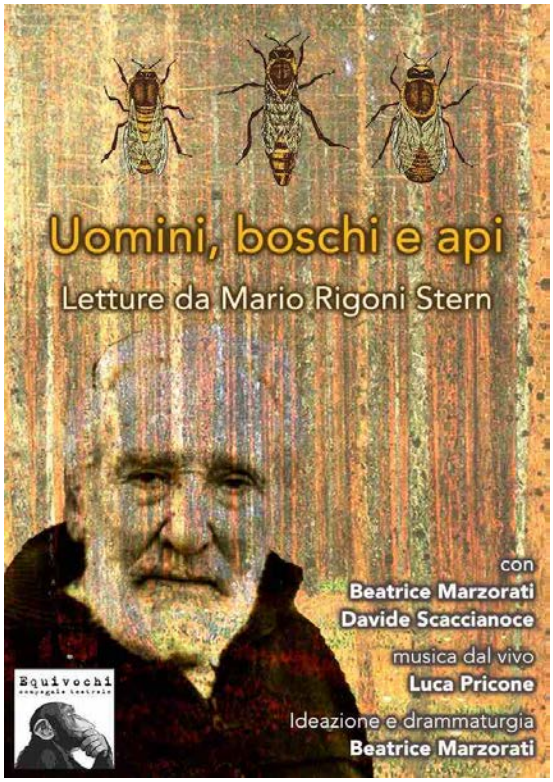
Dante Alighieri



L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE
Amori e passioni di Dante Alighieri

Cammino poetico nella vita, negli affetti e nelle passioni del Sommo Poeta. Indiscutibile genio letterario, Dante non è l'intellettuale recluso nella torre d'avorio: uomo che ha vissuto intensamente il proprio tempo, uomo che ha sublimato storie ed emozioni eterne, uomo innamorato che **celebrò l'Amore** – per Beatrice, per la poesia, per la politica, per la cultura… – in ogni sua forma. Attraverso le voci di coloro che incontrarono Dante ed ebbero a che fare con lui, riscopriamo le sue passioni e le sue opere, immenso e allo stesso tempo vicino a ciascuno di noi.

La natura e le stagioni raccontate da Mario Rigoni Stern



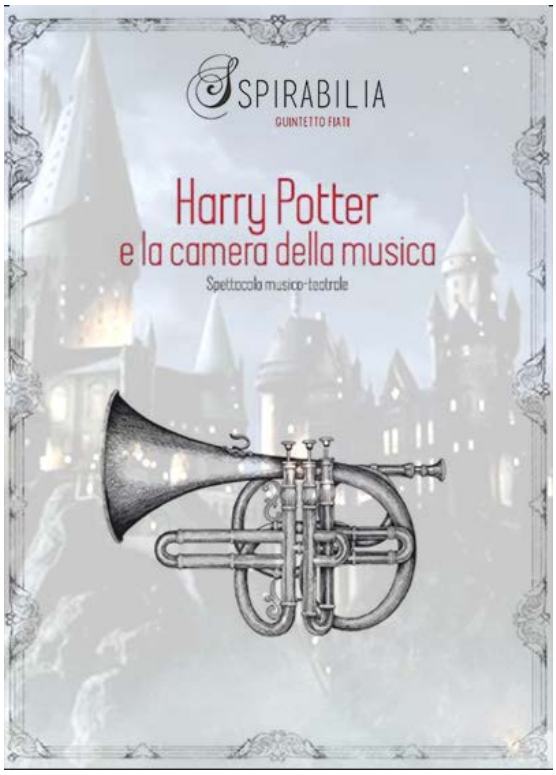
UOMINI, BOSCHI E API
Letture da Mario Rigoni Stern

musica dal vivo Luca Pricone

"Vorrei che tutti potessero ascoltare il canto delle coturnici al sorgere del sole, vedere i caprioli sui pascoli in primavera, i larici arrossati dall'autunno sui cigli delle rocce, il guizzare dei pesci tra le acque chiare dei torrenti e le api raccogliere il nettare dai ciliegi in fiore." (Mario Rigoni Stern)
Un inno alla natura, l'**emozione** vibrante nell'ammirare animali uomini e paesaggi in armonia, la **riflessione** acuta e straordinariamente attuale sul rapporto tra uomo e ambiente, lo scorrere delle **stagioni** della terra e dell'uomo.
Da vari testi di Mario Rigoni Stern.

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

Musica e magia



HARRY POTTER
E LA CAMERA DELLA MUSICA

Musica da camera a cura di Spirabilia

Voci recitanti
Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

La magia di Harry Potter... la magia della musica da camera... la magia del teatro.
Un'inedita produzione musico-teatrale in cui i momenti più avvincenti e **i personaggi più amati** creati dalla bacchetta – ops, penna! – di J.K.Rowling saranno raccontati grazie al teatro e alla musica. Diventando anche noi per una sera studenti della scuola di magia di Hogwarts, affronteremo un viaggio nel mondo delle **emozioni** e impareremo le magie più belle, ossia **l'incanto della musica** e **il potere delle parole e dell'immaginazione**.

La Resistenza

SPETTACOLO PER FESTA DELLA LIBERARAZIONE

in preparazione per il 2024

"Sii sempre, in ogni circostanza e di fronte a tutti, un uomo libero e pur di esserlo sii pronto a pagare qualsiasi prezzo." (Sandro Pertini)

Letture tratte dai documenti dell'epoca e dalle testimonianze di coloro che vissero la lotta al fascismo, la Resistenza, la Liberazione.
Una festa che appartiene a tutti gli italiani e che ancora oggi ci invita a reagire con coraggio e determinazione di fronte ad ogni ingiustizia e oppressione.

Letture animate per bambini

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

A SPASSO CON IL MOSTRO

Dai 3 anni

Un giorno un topino allegro e giocoso andò a passeggiare nel bosco frondoso... è così che inizia la storia e, si sa, nel bosco può capitare di fare strani incontri! **Coraggio, furbizia e risate** sono gli ingredienti principali dell'avventura di questo topolino che con l'astuzia riuscirà a dimostrarsi più forte dei suoi predatori e sarà persino capace di andare "a spasso con il mostro".
Una storia tremendamente divertente!

NELLA VECCHIA FATTORIA

Dai 4 anni

Gino e Gina sono due postini speciali perché i loro clienti preferiti sono gli **animali.** Eh sì, gli animali scrivono tantissime lettere in cui raccontano delle proprie avventure: storie simpatiche, buffe, tenere, divertenti… e ovviamente bestiali!

Chissà, magari proprio grazie ai nostri amici animali diventeremo **umani migliori**…

W LA SQUOLA!

Dai 5 anni

A volte la scuola rischia di essere un luogo di tortura: insegnanti noiosi, compagni prepotenti, compiti verifiche e interrogazioni e niente divertimento.

Se però diventano protagonisti **la fantasia**, la curiosità, l'amicizia e il desiderio di diventare grandi allora la scuola diventa fantastica e non ci riusciremo a trattenere dal gridare "**Viva la scuola!**"

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

LA BIBLIOTECA DEL TERRORE

Dai 6 anni

Cosa succede se ci perdiamo in biblioteca la sera di Halloween? Mostri, streghe e fantasmi prenderanno vita dalle pagine dei libri per farci provare autentici brividi di piacere e divertimento! Un'avventura da paura per scoprire che il vero coraggio consiste nell'affrontare i propri incubi e sconfiggerli con una risata!

BAU BAU! BUON NATALE CANE PUZZONE!

Dai 4 anni

Questa storia ci porta fuori, al freddo e al gelo, là dove tanti animali randagi e, perché no, bambini e famiglie senza una casa degna di questo nome, aspettano il vero Natale.
Il nostro **Cane Puzzone**, tonto e goffo ma dal cuore d'oro, sarà insieme all'amico Spiaccigatto l'eroe della nostra storia…
così sarà veramente un **buon Natale per tutti!**

Equivochi - compagnia teatrale
Tel. 3493960804 - 3299860670
info@equivochi.com
www.equivochi.com

SPECIFICHE E NOTE TECNICHE

SPAZIO

Gli spettacoli possono essere rappresentati sia in spazi teatrali che in **spazi non convenzionali**. Sarà possibile valutare ogni spazio e situazione, **adattando l'allestimento.**

IMPIANTO AUDIO/LUCI

La compagnia dispone di un impianto audio/luci proprio adattabile sia in spazi teatrali che in spazi non convenzionali. Viene richiesto l'allaccio alla corrente.

CONTATTI

Davide Scaccianoce
cell 349 3960804
infoscaccia@gmail.com

Beatrice Marzorati
cell 329 9860670
beatricemarzorati@gmail.com

Per visionare altro materiale foto/video vi invitiamo a visitare il nostro sito:
www.equivochi.com

Per altre specifiche e informazioni tecniche non esitate a contattarci:
info@equivochi.com

La compagnia è disponibile a discutere e confrontarsi su ogni questione cercando di soddisfare gli interessi e le esigenze di tutti.