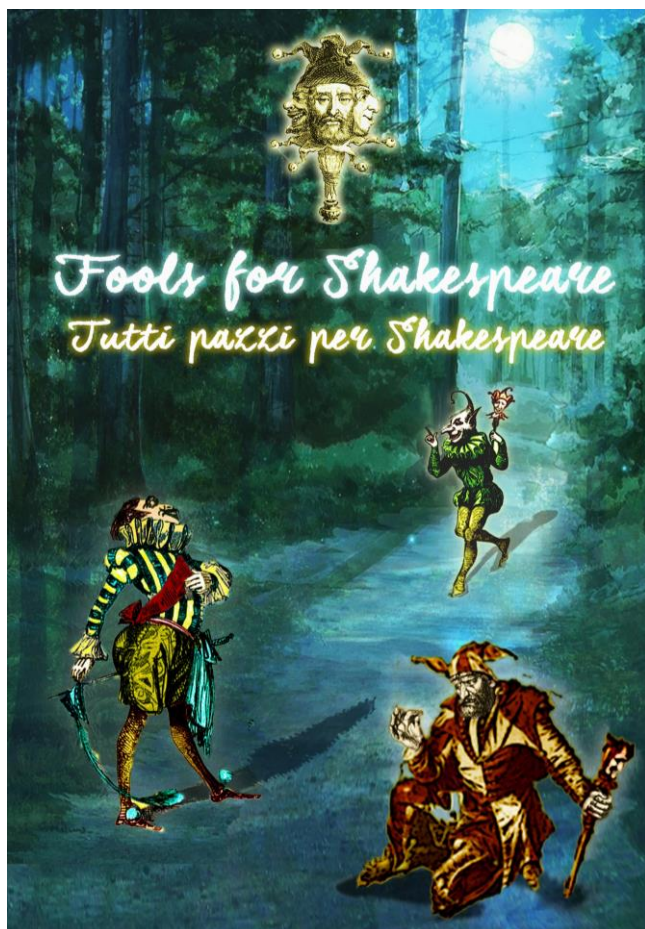


Equivochi

compagnia teatrale

di Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

www.equivochi.com - info@equivochi.com



FOOLS FOR SHAKESPEARE

Tutti pazzi per Shakespeare

con

Beatrice Marzorati

Gian Marco Pellecchia

Davide Scaccianoce

2° premio prosa

Lomazzo International Arts Festival

Premio ARLEX

È disponibile una versione dello spettacolo
con i brani originali di Shakespeare
recitati in **lingua inglese**.

Immaginiamo che il dispettoso folletto **Puck** convochi i **fools**, i matti e i buffoni creati da Shakespeare per una riunione speciale...

Immaginiamo che si presentino il giullare **Feste** della *Dodicesima notte* e uno dei **becchini** dell'*Amleto*...

Immaginiamo che nasca un contenzioso intorno all'annoso dilemma:

sono meglio le **commedie** o le **tragedie** di Shakespeare?

Per mettere a tacere il buffo litigio, si ingaggia un **torneo** in cui si confrontano i pezzi più celebri, più esilaranti e più drammatici delle opere shakesperiane, in una gara di bravura dove sono sempre e comunque dei fools a combattere - o meglio, giocare - tra di loro.

Perché la disputa abbia luogo e sia considerata valida saranno necessari l'aiuto e l'opinione del **pubblico**, coinvolto in prima persona per decidere come più ci piace Shakespeare - e magari fare qualche comparsata durante le scene. Infine sarà stabilito il vincitore e all'apice della gloria e del divertimento i personaggi si dissolveranno, proprio come in un sogno.

Alternando brani tratti dalle opere originali a scherzi tra i personaggi e a qualche pillola curiosa sul Bardo, il pubblico potrà **divertirsi** ed **emozionarsi** in un "match" insolito scoprendo Shakespeare attraverso i versi di drammi quali *l'Amleto*, *il Sogno di una notte di mezza estate*, *la Dodicesima notte* ed altri ancora, presentati fedelmente ma sotto una nuova luce. Gli spettatori potranno scoprire quali indicazioni forniva Shakespeare riguardo al mestiere dell'attore, ne conosceranno la versatilità e la grandezza di autore comico e tragico e, soprattutto, sperimenteranno dal vivo che **"tutto il mondo è un palcoscenico"**.

Equivochi

compagnia teatrale

di Beatrice Marzorati e Davide Scaccianoce

www.equivochi.com - info@equivochi.com

Per **costi** ed altre **informazioni** siamo a vostra disposizione.

CONTATTI

Davide Scaccianoce

cell 349 3960804

mail infoscaccia@gmail.com

Beatrice Marzorati

cell 329 9860670

mail beatricemarzorati@gmail.com

SPECIFICHE E BREVI NOTE TECNICHE

COSTI

I costi comprendono **compensi e gestione amministrativa**.

Per la gestione amministrativa la compagnia Equivochi collabora con l'associazione **Teatro In-Folio**, iscritta alla piattaforma **Sintel** ed in grado di esibire regolare **fattura elettronica**.

SERVICE

Il costo del service è da considerarsi a giornata **a prescindere dal numero di repliche**.

Il costo del service comprende **montaggio e smontaggio**.

La compagnia dispone del seguente service:

5 fari alogeni 500w, 6 fari PAR LED RGBW, 4 fari PAR LED CW/WW/A, console luci dmx 512, 3 stativi con barra a T, impianto audio (speakers chromo 8+, mixer audio, stativi), 4 radiomicrofoni ad archetto, macchina del fumo, cavetteria necessaria (150 mt cavi elettrici, 150 mt cavi dmx).

SIAE

I testi sono di proprietà della compagnia Equivochi e non tutelati da SIAE, **quindi non sono previste né pratiche né spese aggiuntive per il testo**.

DIMENSIONI MINIME PALCOSCENICO

L 5,00 x P 3,00 mt.

N.B. Lo spazio relativamente ristretto rende possibile la rappresentazione anche in **spazi non convenzionali** come auditorium, aule magne scolastiche o spazi comunali, evitando così le spese per l'affitto di un teatro e del trasporto dei ragazzi.

Sarà possibile valutare ogni spazio e situazione, adattando l'allestimento.

Per visionare altro materiale foto/video vi invitiamo a visitare il nostro sito:

www.equivochi.com

Per altre specifiche e informazioni tecniche non esitate a contattarci:

info@equivochi.com